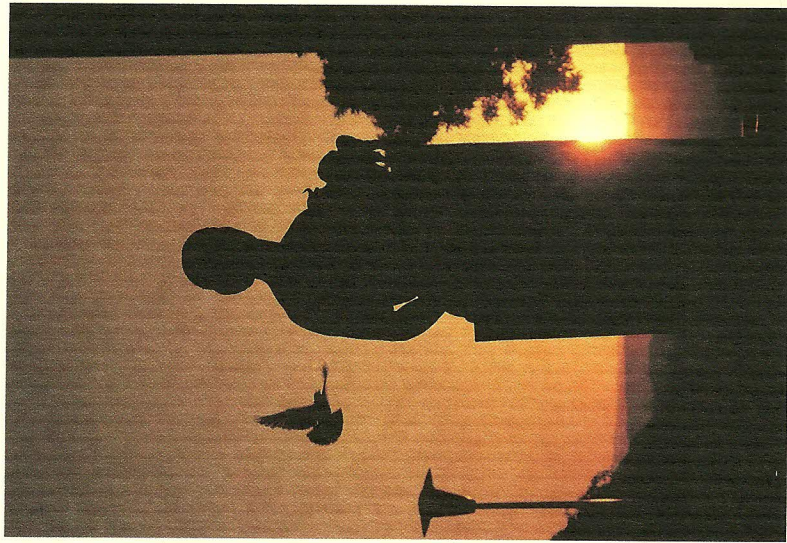


*Programa Oficial Fiestas del Ángel
2001*



Saluda del Alcalde



Difícilmente se oye hablar de Teruel en otros ámbitos que no sean los de las estadísticas o los partes meteorológicos.

Seguro, amable lector, que previamente a leer este Saluda has detenido tu mirada en la ilustración que acompaña estas líneas, incluso, antes de llegar aquí, rozaste, con lectura rápida el texto mensaje impreso en este programa "VAQUILLA DEL ÁNGEL".

Tienes razón al suponer que se inician las fiestas de la Vaquilla del Ángel, nuestras Fiestas Mayores.

¿Qué no conoces la Vaquilla?

La Vaquilla del Ángel, ahí es nada, parece evidente, es la manifestación más clara del carácter turolense, que debemos conservar con extremado mimo, como uno de los exponentes singulares que marcan hitos en su historia.

¿La conoces?, has fijado directamente tu mirada en el juego que en sentido filigrana conjugan los hombres de la Soga y la Vaga al toro, seguro que al recordarlo volverás a percibir la sensación del desafío hombre-animal, encuentro armonioso y desafiante. ¿Qué no la conoces? Este es el momento, estás ante un Patrimonio de la Fiesta, estás en Teruel y en su Vaquilla del Ángel, por que Teruel, no sólo piedra y ladrillo, es también gente que, a pesar del firme avance del progreso, ha sabido conservar todo aquello que le une a sus orígenes. Sus propias fiestas llenas de personalidad son claro reflejo del carácter de todo un pueblo, que se hace solemne e introvertido y que estalla como un "dolor hondo en los tambores de Semana Santa", en julio, en sus Fiestas Mayores, es popular y hospitalario y se envalentona delante del toro ensogado, centro indiscutible en torno al que gira no sólo la fiesta, sino la propia indiosincrasia turolense.

No en vano, según la leyenda, la ciudad se fundó bajo su designio.

Y si el toro, representado en el popular "Torico", se ha convertido en el símbolo de la ciudad que, junto con los Amantes, más ha trascendido, el jamón es el embajador de su gastronomía inclinada hacia los sabores tradicionales y elaboraciones artesanas.

Por estas razones acércate y conoce Teruel, y para los que vivís en ella o la conocéis, disfrutar estos días de este programa elaborado por la Comisión de Fiestas de este Ayuntamiento, que se inicia con el singular Certamen Poético "Amantes de Teruel", Certamen acreditado por la calidad excelente de los poetas que a lo largo de estos años a él han concurrido.

También quiero saludar a nuestro Mantenedor, que ha aceptado la propuesta de acompañarnos. Turolenses, la Vaquilla está viva y en la calle, vivámosla y con ello seguiremos potenciando nuestro Patrimonio para los que vengan después.

¡Feliz Vaquilla!

Manuel Blasco Marqués

Alcalde de Teruel

Mantenedor

José Gonzalvo Nives (27-7-1929)

Pintor y escultor. Nació en Rubielos de Mora (Teruel).

Infancia con estudios primarios en su pueblo natal. Estudios de Bachiller en Hermanos Moya de Valencia.

En 1947 inicia sus estudios en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, terminando la de Valencia sus estudios de pintura, consiguiendo el Premio del Estado fin de carrera.

En su corta etapa pictórica gana la Pensión de Pintura de la Diputación de Valencia, segunda en la 1.ª Bienal Regional Valenciana. Todas las Medallas de Arte Universitario, la Medalla de Honor Artistas Aragoneses de Zaragoza y diversas Medallas en las Nacionales de Zaragoza y Alicante.

Practica el retrato, paisaje y figura, dedicando especial atención a la Tauromaquia.

Ocasionalmente toca el hierro del que hará, en adelante, su material de expresión, pasando a la escultura. "Y en esta nueva y hermosa modalidad de la plástica tridimensional, José Gonzalvo es, desde luego, maestro reconocido. El vigor con que este recio aragonés trabaja el hierro, su viril interpretación de flexibles cuerpos vivos en esa materia inerte y rígida, su segura captación de los rasgos esenciales de formas orgánicas, lo acreditan como un forjador excepcional". (Adolfo de Azcarraga).

Después de una exitosa excursión a Nueva York, exponiendo particularmente y participando Pabellón Vaticano de la Feria Mundial (1964) se retira a su pueblo donde asume la tarea de restauración arquitectónica, consiguiendo una concienciación estética que, bien interpretada por sus paisanos, ha conjuntado urbano modélico para la comarca y para Aragón.

Con acendrado amor a su pueblo se inclinó más a hacer Patria que a hacer nombre.

"Y desde el pueblo, sedentario y monástico, con el fuego de la fragua y ese especial brío del aragonés sólo vive para ennoblecer cuanto toca, empezó a llenar de monumentos insólitos lugares de Aragón. Levante... El Tambor, en la Estanca de Alcañiz; el Bombo de Albalate del Arzobispo; el Miliario, en el Agricultor, en Andorra; San Roque, en Calamocha; La Vaquilla, en Teruel; la Manta, en Barcelona; Jorge, en Alcoy; Goya, en Barcelona; etc.

Así que Gonzalvo es el escultor más popular de Aragón y uno de los pocos artistas contemporáneos el ideal que de la belleza tienen los aragoneses. No se le ocurrió a José Gonzalvo evadirse de su compromiso por medio de la abstracción, pues ha considerado que la fidelidad figurativa -de ahí que no sea un artista de extraordinaria retentiva visual- era el pago más preciado de quienes, como espectadores, se dan con los propios personajes y hechos esculpidos". (Juan Antonio Usero).

Entre otras distinciones posee:

- La Cruz de San Jorge de la Diputación Provincial de Teruel. - Medalla al mérito Cultural de Diputación General de Aragón. - Es miembro de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de Aragón de Aragón. - Y de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia. - Hijo predilecto de Rubielos de Mora.

Podemos destacar algunas obras realizadas en nuestra ciudad:

- Monumento a Fernando El Católico. - Gran puerta de Ibercaja. - Monumento a la Vaquilla (1964). - Mural para la Parroquia de San José.



Flor Natural

Poesía Joven

Soneto

Flor Natural

Camaleones Iluminados

AUTOR: D. Ignacio Escuin Borao • Amarilis

NO No sueltes mi mano nadie nos persigue no escondas tus ojos
NO

Te confieso que vago por un espacio imaginario,
en el que tú habitas antes que el Hombre;
te confieso que persigo los límites del día
buscando tu perfume.

Me avergüenzo de perseguir tu imagen
entre las cortinas (mantos de esperanza) que apestan a tabaco.

Porque ya no adivino qué es un sueño
y no sé vivir sin tus ojos (camaleones iluminados).

No encuentro consuelo entre los misterios de la noche,
ni en ese cristal polvoriento que instalan las horas;
ahora veo la locura a mi lado
desmontando pieza a pieza, artículo a pronombre,
la lista interminable de kilómetros del mundo.

NO No sueltes mi mano nadie nos persigue no escondas tus ojos
NO

Busco desesperado, como un animal hambriento,
tu voz en mi recuerdo (melodía celestial, acompañada)
en un océano, que no entiendo de calma, rodeado por las olas.

Recorro las noches que no duermen
siguiendo tu luz como si de un faro se tratara,
combatiendo las horas extras del vivir.

Escucho, cuando consigo hacer callar los grillos,
el sonido de tu aliento (fantasía orquestal),
salto sobre él cortándole el paso

y me apodero de su identidad,
porque mi piel necesita estremecerse para no arrancarse a tiras.

NO No sueltes mi mano nadie nos persigue no escondas tus ojos
NO

Espero tu llegada como los elegidos persiguieron el maná,
la agonía se apodera de mi ser,
y sólo tu tacto (terciopelo de aromas lejanos)
recupera mi corazón de la nostalgia.

SÍ Bésame susúrrame acaríciame
SÍ

Y recuérdame que vivo a tu lado (tránsito al paraíso),
Pequeña luz que haces las noches cristalinas,
En tu respiración (elemento de vida)
En tu alma (portal de mis deseos)
Y en tu corazón (el techo bajo el que yo habito).

Amarilis

Mantenedor

José Gonzalvo Vives (27-7-1929)

Pintor y escultor. Nació en Rubielos de Mora (Teruel).

Infancia con estudios primarios en su pueblo natal. Estudios de Bachiller en Hermanos Maristas de Valencia.

En 1947 inicia sus estudios en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, terminando en la de Valencia sus estudios de pintura, consiguiendo el Premio del Estado fin de carrera.

En su corta etapa pictórica gana la Pensión de Pintura de la Diputación de Valencia, segunda medalla en la 1.ª Bienal Regional Valenciana. Todas las Medallas de Arte Universitario, la Medalla de Honor de Artistas Aragoneses de Zaragoza y diversas Medallas en las Nacionales de Zaragoza y Alicante.

Practica el retrato, paisaje y figura, dedicando especial atención a la Tauromaquia.

Ocasionalmente toca el hierro del que hará, en adelante, su maternal de expresión, pasándose a la escultura.

"Y en esta nueva y hermosa modalidad de la plástica tridimensional, José Gonzalvo es, desde hace tiempo, maestro reconocido. El vigor con que este recio aragonés trabaja el hierro, su viril interpretación de los flexibles cuerpos vivos en esa materia inerte y rígida, su segura captación de los rasgos esenciales de las formas orgánicas, lo acreditan como un forjador excepcional". (Adolfo de Azarraga).

Después de una exitosa excursión a Nueva York, exponiendo particularmente y participando en el Pabellón Vaticano de la Feria Mundial (1964) se retira a su pueblo donde asume la tarea de restauración arquitectónica, consiguiendo una concienciación estética que, bien interpretada por sus paisanos logra un conjunto urbano modelico para la comarca y para Aragón.

Con acendrado amor a su pueblo se inclinó más a hacer Patria que a hacer nombre.

"Y desde el pueblo, sedentario y monástico, con el fuego de la fragua y ese especial brío del artista que sólo vive para ennoblecere cuanto toca, empezó a llenar de monumentos insólitos lugares de Teruel, de Levante... El Tambor, en la Estanca de Alcañiz; el Bombo de Albalate del Arzobispo; el Minero, en Utrillas; el Agricultor, en Andorra; San Roque, en Calamocha; La Vaquilla, en Teruel; la Manta, en Bocairente; San Jorge, en Alcoy; Goya, en Barcelona; etc.

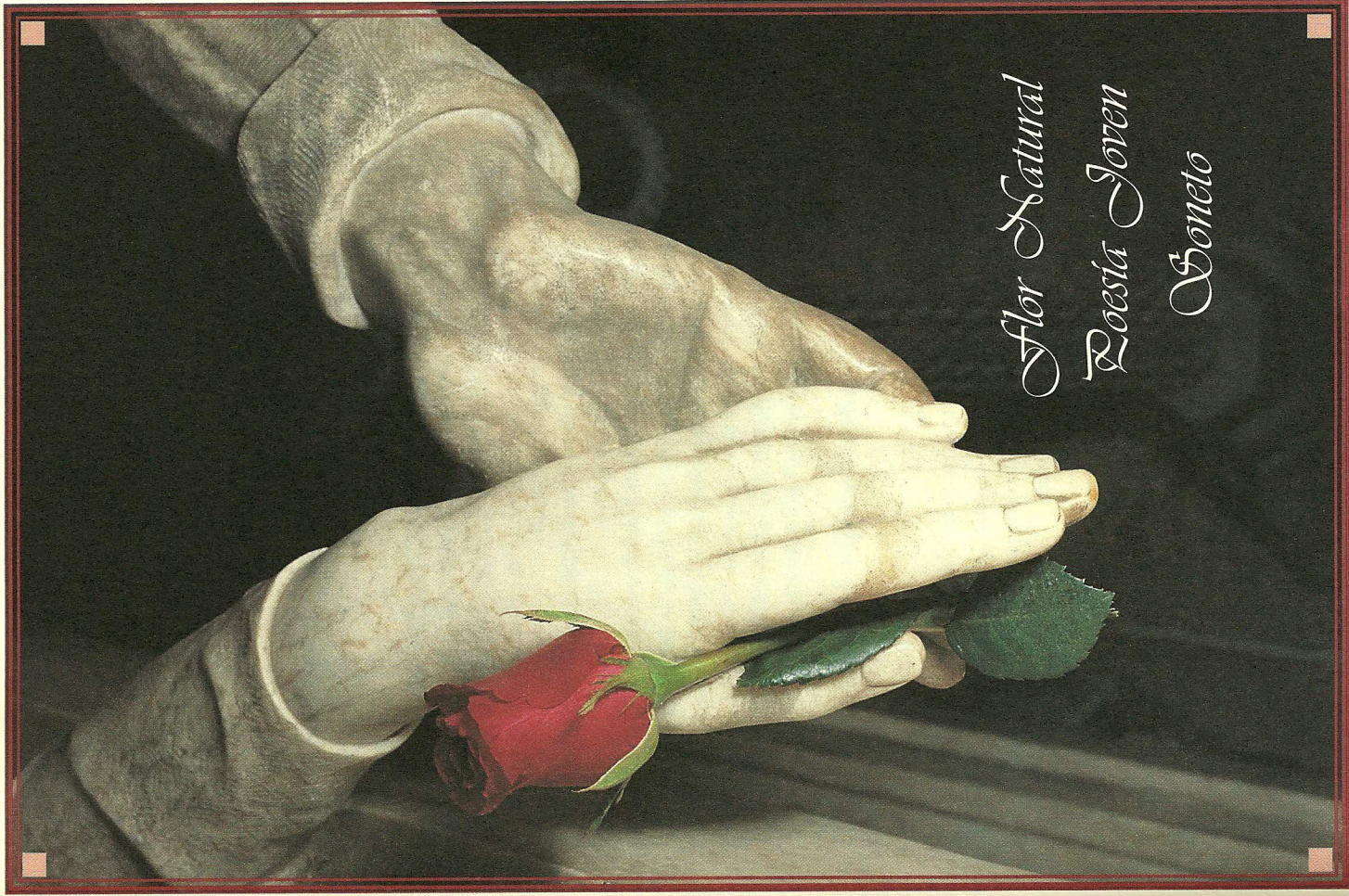
Así que Gonzalvo es el escultor más popular de Aragón y uno de los pocos artistas comprometidos con el ideal que de la belleza tienen los aragoneses. No se le ocurrió a José Gonzalvo evadirse de ese compromiso por medio de la abstracción, pues ha considerado que la fidelidad figurativa—de ahí que sea un retratista de extraordinaria retentiva visual—era el pago más preciado de quienes, como espectadores, se mezclan con los propios personajes y hechos esculpidos". (Juan Antonio Usero).

Entre otras distinciones posee:

- La Cruz de San Jorge de la Diputación Provincial de Teruel. - Medalla al mérito Cultural de la Diputación General de Aragón. - Es miembro de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis de Aragón. - Y de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia. - Hijo predilecto de Rubielos de Mora.

Podemos destacar algunas obras realizadas en nuestra ciudad:

- Monumento a Fernando El Católico. - Gran puerta de Ibercaja. - Monumento a la Vaquilla (1985). - Mural para la Parroquia de San José.



Flor Natural

Roesía Joven

Soneto

Poesía Joven

Rosas Negras

AUTOR: D. Ignacio Escuin Borao • Amarilis

AYER SONÉ...

que la vida iba en serio...
y que adorábamos juntos las estrellas
en la noche cristalina e interminable.

En el punto en el que que el perfume del alba
ilumina los matorrales escondidos entre las empresas.

que tus labios estaban junto a los míos...
con su fragancia bañada en un juego de ron y ginebra,
y permanecían envueltos en su encanto permanente
donde el viento azota tus cabellos
y los enfrenta sin temor a tu rostro.

que mis manos se confundían...
en esos momentos en los que el silencio vacío me ahoga,
y en los que mi mente repite incansable
esa melodía acompañada que un día puse en tu boca...
y mis manos eran una
porque te acariciaba las mejillas.

que la injusticia se apoderaba de la Luz...
y cientos de corceles alados gritaron en la noche
alumbrados por cientos de luciérnagas,
una noche, una noche, una noche...
absorta, maldita, lisonjera, febril y enferma.

que aparecías de la nada...
y te acercabas a mí para susurrarme al oído
palabras que son mucho más que letras unidas;
sentimientos envueltos en llamas inmortales
allí donde el mar se confunde con el cielo.

HOY HE DESPERTADO...

y las estrellas ya no brillan,
sólo el viento trae un recuerdo de su ángel marmóreo;
los insectos pueblan los matorrales
en la salida, ilegal, de desechos tóxicos.

Un olor putrefacto recorre el espacio
que el gallo abrió al cantar,
dos torcaces se posan en las nubes
y anuncian tu rostro.

No es un sueño, hoy he despertado.
Lo llenas todo, lo iluminas...
mi mirada se encuentra con la tuya
hoy, hoy que ya no sueño.
Las paredes del mundo se transforman
en un macizo de rosas negras.

Hoy al despertar...
he visto que la vida va en serio,
tus labios están junto a los míos,
mis manos se confunden,
la injusticia se apodera de la luz...

pero tú apareces de la nada
y consigues despertar a las estrellas
que no esperan la llegada del alba,
en la noche en que los sueños se convierten en vertidos del alma.

Amarilis

Soneto

Isabel

LEMA: Si te dijera... • AUTORA: Dña. Raquel Lozano Martínez

Fue por tus labios fríos cuando supe
que el latido vital me abandonaba
y que mi sangre quedaba congelada.
Sólo entonces esa conciencia tuve

de haberte ya perdido para siempre,
de hallar muerta tu imagen en mis ojos.
Y al ir a intentar buscar tus besos rojos
sólo encontré el dolor de no tenerte.

Fue por tu mano gélida, mi llanto;
por tu mirada helada, mi tristeza;
mi dolor, por la pena de perderte.

Por esa rabia de quererte tanto
y tener de tu ausencia la certeza,
sobre tu cuerpo decidí mi muerte.

LOS CARTELES DE LAS FIESTAS DE TERUEL (1940-2000)



AUTORES: Ana Ágreda Pino y David Almazán Tomás.

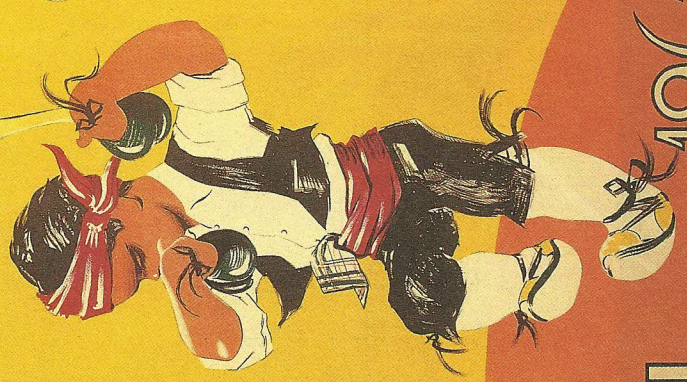
EDITA: Excmo. Ayuntamiento de Teruel. Concejalía de Fiestas, junio 2001.

TAMAÑO: 16 x 24 cm. PÁGINAS: 160. IMPRIME: Perruca Industria Gráfica.

29 mayo
4 junio
FERIAS • FIESTAS



S. FERNANDO



!muera

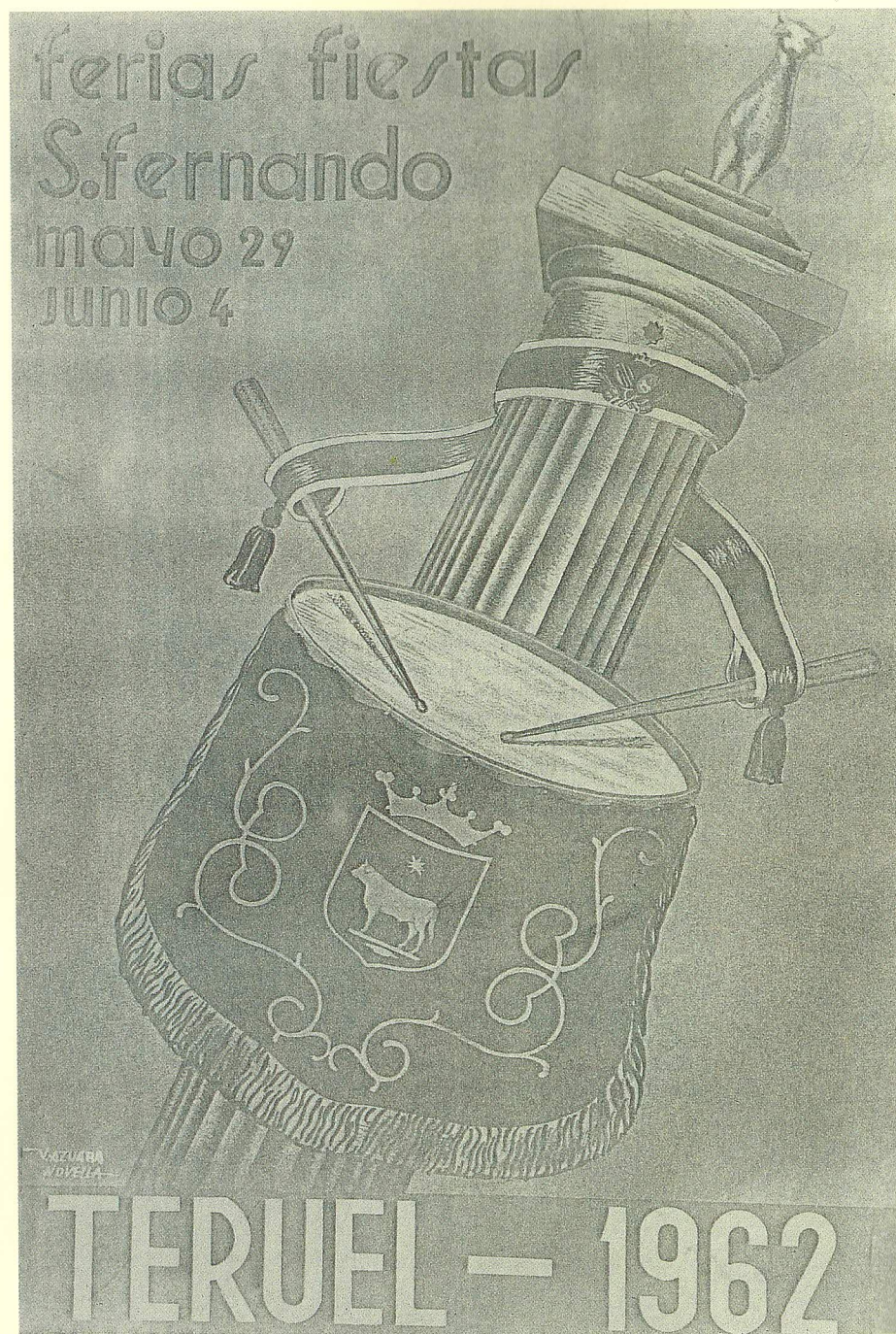
TERUEL 1961

**PROGRAMA
FIESTAS DEL ANGEL
2001**

Del 29 de junio al 9 de JULIO

Viernes, 29

- 22,00 h.:** Traca inicio de las fiestas.
Con la tradicional Traca se dará comienzo a las Fiestas del Ángel 2001.
- 23,00 h.:** Concierto: Plaza de San Juan.
Orquesta Belissima.



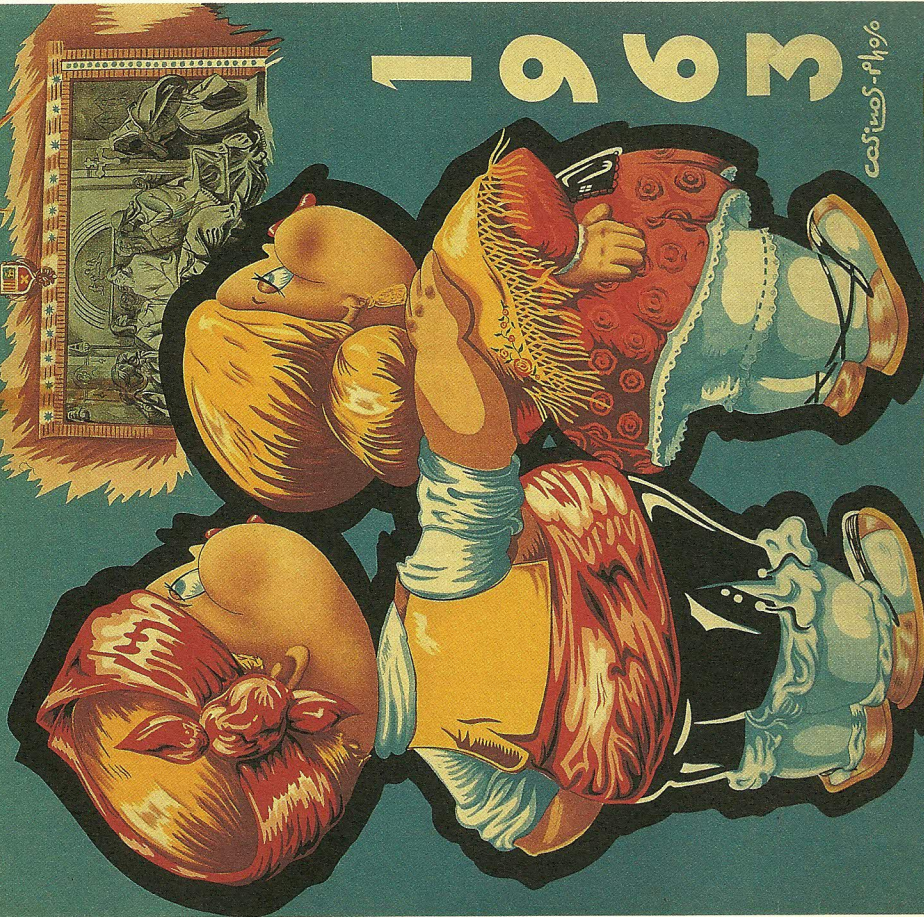
Sábado, 30

- 10,00 h.: Frontón Pinilla.
Trofeo Fiestas del Ángel de Frontenis y Paleta de Goma.
Organiza: *Club Frontenis Olímpico*.
- 11,30 h.: Pantano del Arquillo.
Travesía del pantano del Arquillo en categorías infantil, cadete, junior, senior y absoluta.
Organiza: *Club Natación Teruel*.
- 12,00 h.: Círculo de Recreo Turolense.
Fase previa del trofeo Fiestas del Ángel de Billar con participantes de las federaciones aragonesa, valenciana y catalana.
Organiza: *Club Billar Casino de Teruel*.
- 16,30 h.: Círculo de Recreo Turolense.
Fase previa del Trofeo Fiestas del Ángel de Billar.
- 17,00 h.: Frontón Pinilla.
Trofeo Fiestas del Ángel de Pelota a Mano en las categorías de infantiles y aficionados.
Organiza: *Club Punto Amarillo de Teruel*.
- 18,00 h.: Plaza de San Juan.
VIII Cacería del Zorro Fiestas del Ángel.
Organiza: *Asociación Cultural 30 UZT*.
- 19,00 h.: Pabellón Los Planos.
Exhibición de profesores y alumnos del gimnasio Yamasuki, en las modalidades de Taekwondo, Karate, Thai Boxing, Ju-Jitsu, Aerobic y Culturismo.
- 20,00 h.: Certamen poético.
En el Teatro Tenor Marín se celebrará el XL Certamen Nacional de Poesía Amantes de Teruel.
Actuará de Mantenedor D. José Gonzalvo Vives.
- 21,00 h.: Homenaje a los Amantes.
Ofrenda de la Flor Natural a los Amantes en el Mausoleo.
- 22,30 h.: Parador Nacional de Turismo. Recepción ofrecida por el Excmo. Ayuntamiento de Teruel a los poetas premiados.
- 22,30 h.: Castillo de Fuegos Artificiales.
Desde el antiguo Viaducto, Castillo de Fuegos Artificiales a cargo de "Pirotecnia Zarzoso".
- 22,30 h.: Auditorio Parque de los Fueros.
Bandas de Música.
• Santa Cecilia de Teruel.
• Sociedad Musical Nueva Artística de Anna (Valencia).
- 23,00 h.: En el Ferial del Palacio de Exposiciones y Congresos actuación. M CLAN.

FERIAS S. FERNANDO

FIESTAS

MAYO 29 - 4 JUNIO



١٩٦٣ - ١٤٠٦

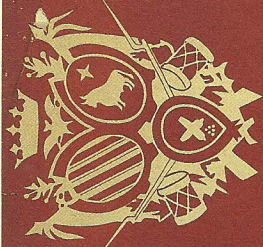
TERUEL



Domingo, 1

- 07,00 h.:** Pantano del Arquillo.
Trofeo Fiestas del Ángel de pesca de ciprinidos en las categorías de alevín, infantil, adultos y equipos.
Organiza: *Sociedad Deportiva de Pescadores*.
En el nuevo circuito de Caparrates.
- 09,30 h.:** Trofeo Fiestas del Ángel de Motocross.
Campo de tiro Los Planos.
- 10,00 h.:** Trofeo Fiestas del Ángel de Tiro al Plato.
Organiza: *Club de Tiro San Fernando*.
Fuente Cerrada.
- 10,00 h.:** Trofeo Fiestas del Ángel de Tiro. Campo de Tiro Agnanaces.
Modalidad C.M.O.
- 11,00 h.:** Centro Histórico.
Comparsa de Gigantes y Cabezudos.
La Comparsa de Gigantes y Cabezudos recorrerán el Centro Histórico de la ciudad.
- 12,00 h.:** Círculo de Recreo Turolense.
Semifinales y finales del Trofeo Fiestas del Ángel de Billar con participantes de las federaciones aragonesa, valenciana y catalana.
Organiza: *Club Billar Casino de Teruel*.
- 12,00 h.:** Trofeo Fiestas del Ángel de Pelota a Mano.
De profesionales y/o aficionados de Navarra, La Rioja.
Posteriormente disputarán un partido exhibición de Cesta Punta de componentes de la Federación Navarra.
Organiza: *Club Punto Amarillo de Teruel*.
Plaza de San Juan.
- 12,00 h.:** Actuación infantil. Marionetas Falcatrua. "El espíritu del bosque".
Santa Iglesia Catedral de Teruel.
- 12,00 h.:** Santa Misa en honor a Santa Emerenciana, patrona de la ciudad de Teruel.
- 13,00 h.:** Centro Histórico. Procesión Santa Emerenciana.
- 16,30 h.:** Círculo de Recreo Turolense.
Semifinales y finales del Trofeo Fiestas del Ángel de Billar.
Organiza: *Club de Billar Casino de Teruel*.
- 18,30 h.:** Plaza de Toros de Teruel.
Corrida de Toros.
Ganadería: *Toros de Adolfo Martín*.
Diestros: EL TATO • PADILLA • ALBERTO RAMÍREZ.
Teatro Tenor Marín.
- 20,30 h.:** Obra de Teatro: "Prohibido seducir a los casados".
Sesiones: 20,30 y 23,15 h.

FIERAS-FIESTAS SAN FERNANDO



Casinos Pujos

TERUEL

MAYO 29-4 JUNIO 1964

LUNES, 2

- 20,30 h.: Teatro Tenor Marín.
Obra de Teatro: "Prohibido seducir a los casados".
Sesiones: 20,30 y 23,15 h.
- 21,00 h.: Frontón Pinilla.
Merienda para la Tercera Edad.
Homenaje a nuestros mayores.
- 23,00 h.: Auditorio del Parque de los Fueros.
"Baluarte Aragonés" (La Dolorosa). Homenaje a nuestros
mayores.
- 23,00 h.: Plaza de San Juan.
Fundación Tony Manero.

TERUEL

FESTIVALES DE ENRAZA



3-12 JULIO
1965

Fiestas del Ángel

Martes, 3

18,00 h.:

Plaza del Torico.

Sesiones de partidas simultáneas de ajedrez a cargo de un maestro internacional de ajedrez. Posteriormente se celebrará una sesión de partidas simultáneas para los niños/as de la ciudad. Organiza: *Club Ajedrez Teruel*.

18,30 h.:

Plaza de Toros.

Desencajonada y suelta de vacas.

20,30 h.:

Teatro Tenor Marín.

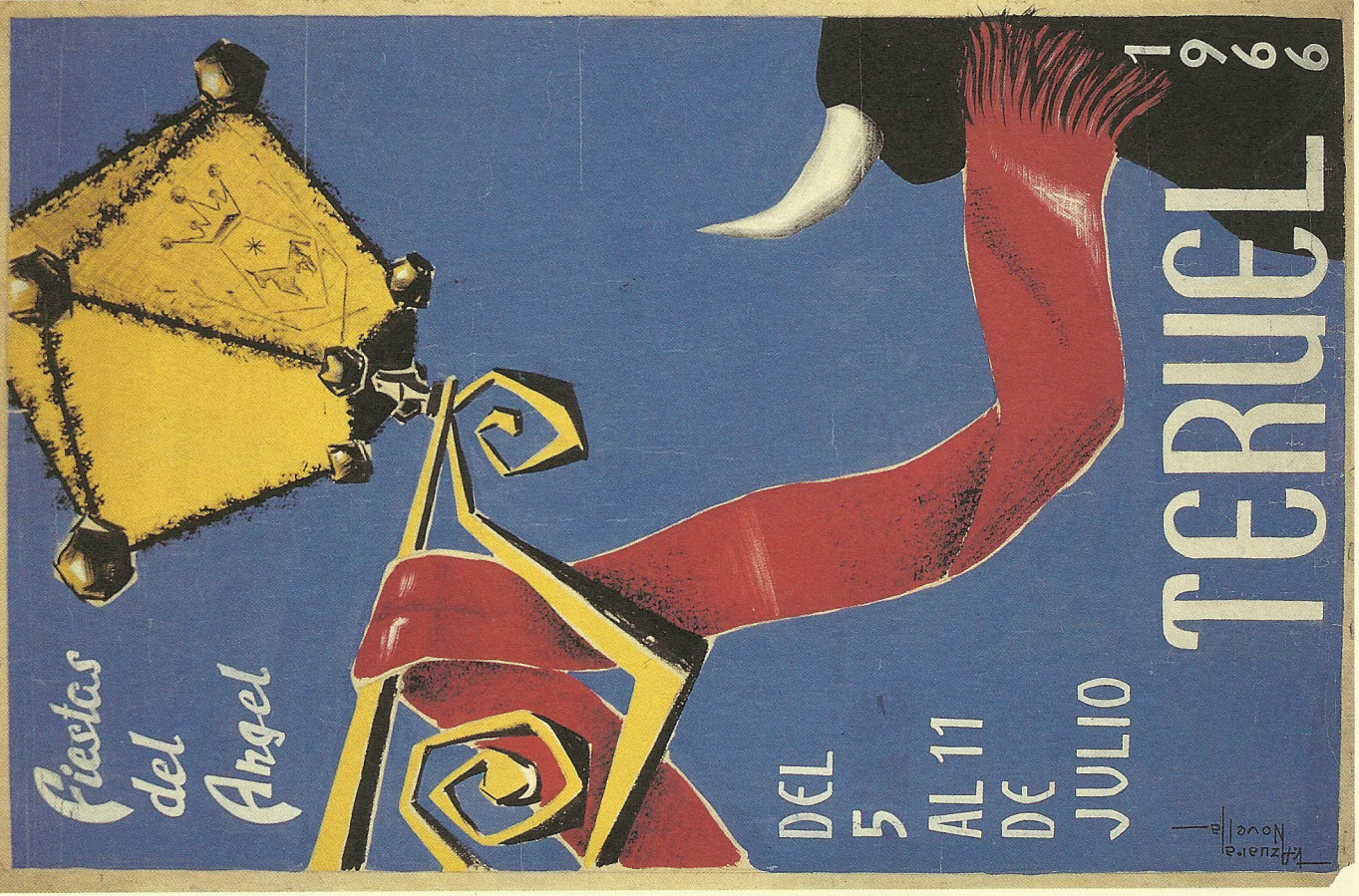
Obra de Teatro: "Una noche de primavera sin sueño". Funciones: 20,30 y 23,15 h.

23,00 h.:

En el Ferial del Palacio de Exposiciones y Congresos. **Mágicos 60.**

Karina, Michy, Tony Ronald, Elsa Baeza, Lorenzo Santa María.

Fiestas
del
Angel



DEL
5 AL 11
DE
JULIO

TERUEL

1966

Novela
Faznara

Miércoles, 4

- 11,00 h.: Plaza de San Juan.
La radio al sol. "Parques infantiles".
- 18,00 h.: Plaza de San Juan.
La radio al sol. "Parques infantiles".
- 18,30 h.: Plaza de Toros.
El bombero torero.
- 20,30 h.: Teatro Tenor Marín.
Obra de Teatro: "Una noche de primavera sin sueño".
Funciones: 20,30 y 23,15 h.
- 23,00 h.: Plaza de San Juan.
La radio al sol. "Los Cucas".
Cadena Ser.



Jueves, 5

- 11,00 h.: Centro Histórico.
Gigantes y Cabezudos.
 Las Comparsas de Gigantes y Cabezudos recorrerán el Centro Histórico de la ciudad.
- 12,00 h.: Plaza de San Juan.
Grupo de Animación infantil.
Caleidoscopio Teatro.
- 18,30 h.: Plaza de Toros.
Corrida de Toros.
 Ganadería: *Toros de Baltasar Iván.*
 Diestros: FINITO DE CÓRDOBA • EL CORDOBÉS • VÍCTOR PUERTO.
- 20,15 h.: Teatro Tenor Marín.
 Espectáculo de Revista. "Chin, chin, felicidad".
 Funciones: 20,15 y 23,15 h.
- 23,00 h.: En el Ferial del Palacio de Exposiciones y Congresos.
Actuación OBK.



Viernes, 6

- 18,30 h.: Plaza de Toros.
Corrida de Toros.
 Ganadería: *Toros de Bernardino Piriz.*
 Diestros: **ENRIQUE PONCE • MANUEL CABALLERO • MORANTE DE LA PUEBLA.**
- 23,00 h.: **Castillo de Fuegos Artificiales.**
 Desde el antiguo Viaducto Castillo de Fuegos Artificiales a cargo de la "Pirotecnia Zarzoso".



FIESTAS DEL ANGEL TERUEL 1969

DEL 8 AL 14 DE JULIO

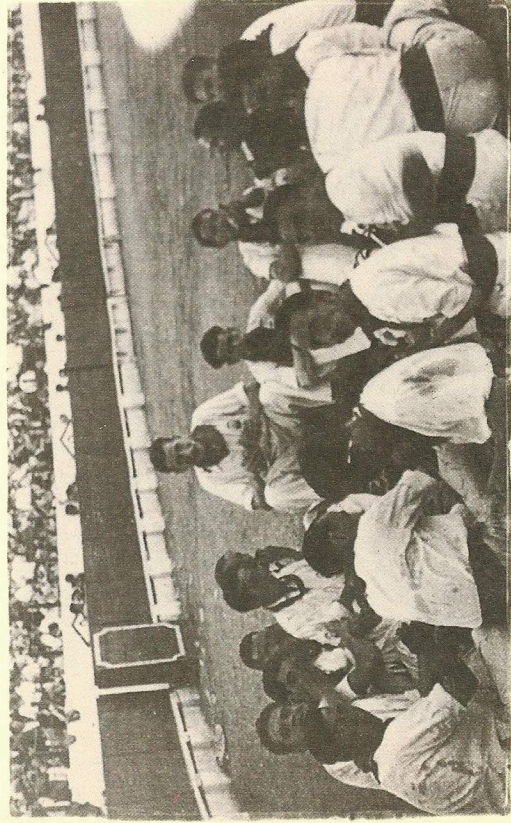
sábado, 7

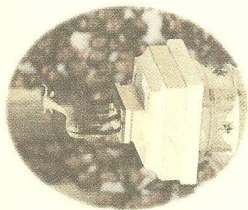
- 11,20 h.:** **Salve al Ángel Custodio.**
Se celebrará en el Salón de Actos del Excmo. Ayuntamiento.
- 11,30 h.:** **Nombramiento del Vaquillero del Año.**
En el Salón de Actos del Excmo. Ayuntamiento se procederá al nombramiento del Vaquillero del Año: D. Manuel Pizarro Moreno.
- 12,00 h.:** **Subasta de Palcos.**
En el Salón de Actos del Excmo. Ayuntamiento se efectuará la tradicional Subasta de Palcos de la Plaza de Toros para la merienda del domingo.
- 16,30 h.:** **Concentración de Peñas.**
En la Plaza del Ayuntamiento, concentración de Peñas Vaquilleras para asistir al popular "Toque del Campanico del Ángel" y a la entrega por el Ilmo. Sr. Alcalde del "Pañuelico" a la Peña "Los Marineros".
- 18,30 h.:** **Plaza de Toros.**
Corrida de Toros.
Ganadería: *Toros de Juan Pedro Domecq.*
Diestros: JOSÉ MIGUEL ARROYO "JOSELITO" • ENRIQUE PONCE • JESÚS MILLÁN.
- 23,00 h.:** **Plaza de Toros.**
Corrida de Rejones.
Ganadería: *Castiblanco de Peñajara.*
Rejoneadores: PABLO HERMOSO DE MENDOZA • FERMÍN BOHÓRQUEZ • RUI FERNÁNDEZ • SERGIO DOMÍNGUEZ.



domingo, 8

- 02,00 h.:** **Toro de Fuego y Vaquillas Emboladas.**
Exhibición de Toro de Fuego y Suelta de Vaquillas en la Plaza de Toros.
- 10,00 h.:** En el Excmo. Ayuntamiento, **Venta de Localidades** para la tradicional Merienda en la Plaza de Toros.
- 12,00 h.:** **Misa del Santo Ángel.**
En el Salón de Actos del Excmo. Ayuntamiento, Misa en honor al Santo Ángel Custodio.
- 18,00 h.:** Plaza de San Juan.
Acto alternativo a la Merienda.
- 18,00 h.:** **Tradicional Merienda.**
En la Plaza de Toros, exhibición de los Toros de Soga. Merienda y Vaquillas Emboladas.





Origen de la Vaquilla

Se oye un campanico cerca que repica alegremente, es el campano del Angel que está llamando a la gente.

La subasta ha comenzado Teruel empieza a vivir. Y en la tarde del domingo nos vamos a divertir.

Es la «Vaquilla del Angel» la fiesta más popular, la que a los viejos y jóvenes hace reír y llorar.

Es la «Vaquilla» en Teruel famosa y tradicional, que invita a todo el mundo: noble, bravía y leal.

Teruel, viva Teruel con la «Vaquilla del Angel» el «Torico» de su plaza y los famosos Amantes.

Teruel, viva Teruel con sus peñas vaquilleras la música y las canciones Teruel, viva Teruel.

Vaquillero, vaquillero que desbordada alegría con la música y las «peñas» el día de la «Vaquilla».

La «Vaquilla» es en Teruel la fiesta tradicional que a los jóvenes y viejos hace gozar y soñar.

Es la «Vaquilla del Angel» la fiesta más popular, la que a los viejos y jóvenes hace reír y llorar.

Es la «Vaquilla» en Teruel famosa y tradicional, la que invita a todo el mundo: noble, bravía y leal.

Teruel, viva Teruel con la «Vaquilla del Angel» el «Torico» de su plaza y los famosos Amantes.

Teruel, viva Teruel con sus peñas vaquilleras la música y las canciones Teruel, viva Teruel.

Juines, 9

- 02,00 h.:** **Toro de Fuego y Vaquillas Emboladas.**
Exhibición de Toro de Fuego y Suelta de Vaquillas en la Plaza de Toros.
- 05,30 h.:** **Ensayo de Toros.**
Inicio del Ensayo de los Toros y posterior traslado por los miembros de la Soga y Baga.
- 11,00 h.:** **Vaquilla infantil.**
En la Plaza del Torico, diversas vaquillas ensogadas para los niños.
- 18,00 h.:** **Toros ensogados.**
Tradicional festejo de Toros ensogados por las habituales calles del Centro Histórico de la ciudad.
- 19,00 h.:** **Reconocimiento a miembros de Soga y Baga años 60.**
En el Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Teruel.
- 24,00 h.:** **Traca Fin de Fiestas.**
Traca Fin de Fiestas a cargo de la "Pirotecnia Zarzoso".



Peñas Vaquilleras. VAQUILLERO DEL AÑO: D. Manuel Pizarro Moreno

PEÑA EL AGÜELO
LOCAL: Yagüe de Salas

PEÑA EL AJO
LOCAL: Pza. Los Amantes

PEÑA LOS BOHEMIOS
LOCAL: Glorieta

PEÑA LA BOTERA
LOCAL: Bar Photos

PEÑA EL CAMPANICO
LOCAL: Paseo del Ovalo

PEÑA LOS CHACHOS
LOCAL: Alcañiz

PEÑA EL CHASCO
LOCAL: Plaza Goya

PEÑA EL DESPADRE
LOCAL: Plaza del Seminario

PEÑA EL DESPISTE
LOCAL: Plaza Francés de Aranda

PEÑA EL DISLOQUE
LOCAL: Joaquín Arnau

PEÑA EL DISFRUTE
LOCAL: Plaza de la Judería

PEÑA LOS QUE FALTABAN
LOCAL: Tomás Lozano

PEÑA LOS MARINOS
LOCAL: Ronda de Ambeles

PEÑA EL PUCHERO
LOCAL: Pza. de las Monjas

PEÑA LOS SORDOS
LOCAL: Pza. Tremedal - San Andrés

PEÑA EL TRAGO
LOCAL: Pza. de la Marquesa

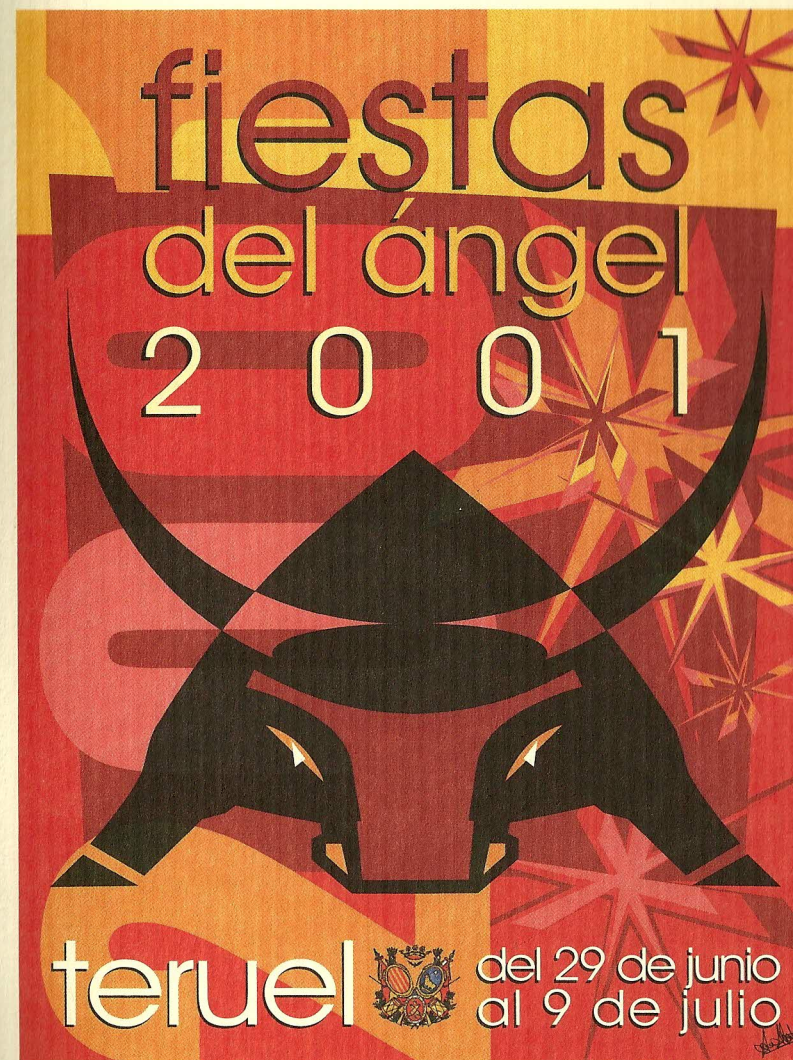
PEÑA LA UNION
LOCAL: Pza. Domingo Gascón

PEÑA NOS AN SOLTAO
LOCAL: Pza. Bombardera.

PEÑA DE TERUEL EN ZARAGOZA

Festejos Taurinos

Fecha	Ganadería	Matadores
Domingo, 1 julio CORRIDA DE TOROS	Adolfo Martínez	Juan José Padilla, El Tato y Alberto Martínez
Martes, 3 de julio DESECAJONAMIENTO		
Miércoles, 4 de julio ESPECTÁCULO		Bombero Torero
Jueves, 5 de julio CORRIDA DE TOROS	Baltasar Iván	Finito de Córdoba, Víctor Puerto, El Cordobés
Viernes, 6 de julio CORRIDA DE TOROS	Bernardino Piriz	Morante, Caballero, Enrique Ponce
Sábado, 7 de julio CORRIDA DE TOROS	Parlade	Enrique Ponce, Joselito, Jesús Millán
Sábado, 7 de julio NOCHE CORRIDA DE REJONES	Castilblanco	Pablo H. de Mendoza, Rui Fernández, Sergio Domínguez, Fermín Bohorquez



Cartel anunciador Fiestas del Ángel 2001. Autora: Ana Alpuente Martínez.

El Programa fue aprobado por el Pleno del Excmo. Ayuntamiento en sesión celebrada el día 29 de mayo de 2001.

EL ALCALDE
MANUEL BLASCO MARQUÉS

EL SECRETARIO
RICARDO MONGAY LANCINA

EL CONCEJAL DELEGADO DE FESTEJOS
MIGUEL VILLARROYA ALCALÁ